



# GUJARAT

***L'India delle, tribù, dei grandiosi templi e dei rari leoni asiatici.***

*Il Gujarat è uno Stato dell'India nordoccidentale che confina col Pakistan e si affaccia a Sud sul Mare Arabico. Terra di confine ma non solo: "terra di tradizioni e contraddizioni", è il primo nello sviluppo industriale dell'India moderna ed accanto ai suoi grandi insediamenti industriali, convivono in modo straordinario, stili di vita arcaici legati a numerose minoranze etniche. Visitare queste tribù sparse nei vari villaggi, essere accolti dai loro sorrisi e dalla bellezza delle loro tradizioni, rappresenta un vero e proprio tuffo nel passato. Il Gujarat è un'India diversa, coloratissima e profondamente religiosa. Proprio qui, infatti, troviamo alcune tra le opere d'arte più grandiose del paese, tra cui l'imponente collina di Palitana con oltre 860 templi di marmo bianco, il più importante centro Jainista dell'India, la cui vetta si raggiunge attraverso scalinate e sentieri.*

## **Programma di viaggio**

### **1° giorno: Arrivo Ahmedabad**

Arrivo al mattino ad Ahmedabad, accoglienza in aeroporto del ns Rappresentante locale e trasferimento in hotel. Giornata dedicata alla visita della città, inizio della visita di Ahmedabad che è caratterizzata da strette stradine e vicoli sui quali si affacciano raffinati (ma fatiscenti) palazzi dalle balconate riccamente intarsiate. La città, situata sulla costa occidentale dell'India, si affaccia sul Golfo di Cambey. Tra i suoi luoghi di interesse ricordiamo l'animato mercato, la Jama Masjid, e la moschea Siddhi Sayyed, suggestivo esempio d'arte islamica, il cui tetto, formato da 15 cupole è sorretto da 260 colonne, e la casa di Mahatma Gandhi.

### **2° giorno: Ahmedabad / Modhera / Patan / Bajana (200 km: 5 ore circa)**

Proseguimento verso Bajana. Lungo il percorso visita del Baoli di Adalaj, uno dei massimi esempi di architettura indù in Gujarat, che risale al 1502. Adalaj è una delle strutture sotterranee più interessanti e ricche di sculture e intarsi di tutto il Gujarat e scendendo verso il centro del pozzo si ha l'impressione di camminare in una foresta fatta di colonne! Proseguimento e visita delle città artistiche di Patan e Modhera. A Patan visita del meraviglioso pozzo baoli primo fra tutti gli esempi di architettura Solanki: il Rani-ki-Vav Baoli è uno dei pozzi a gradini più grandi di tutto il paese: lungo 65, largo 17 e profondo 28 metri; con 7 piani di colonne; numerosi saloni dove la famiglia reale Solanki trascorrevano lunghi pomeriggi durante le calde estati, dotati di cisterne e canali per l'acqua e ventilazione tale da riprodurre un moderno sistema di aria condizionata. L'arrivo a Modhera è segnato dalla vista mozzafiato del Ramakund, l'imponente vasca rettangolare (55 per 35 metri) che con le sue scenografiche scalinate precede il tempio di Surya. I gradoni disposti su quattro lati, movimentati da edicole per le divinità e da piccoli sikhara negli angoli, esaltano la prospettiva che fa da cornice geometrica all'interno complesso. Visita del Tempio di Surya, il dio Sole, che rappresenta uno dei massimi capolavori dell'architettura Solanki (XI secolo). Arrivo a Bajana e sistemazione in Hotel.



**3° giorno: Bajana / Muli (70 km: 2 ore circa)**

Al mattino safari nel Little Rann of Kuch (Rann deriva dalla parola sanscrita "irina" ossia "deserto", vasta distesa di pascoli alternati a zone saline dove i cristalli giocano in mille forme con la luce del sole a picco. Quindi proseguimento per Muli, sistemazione in hotel.

**4° giorno: Muli / Junagarh / Sasan Gir (255 km: 5 ore circa)**

Proseguimento per Sasan Sir e lungo il percorso visita di Junagarh, Si tratta di un'antica cittadina fortificata, situata ai piedi della sacra collina di Girnar. Visiteremo l'Uperkot Fort, antica fortificazione che dovrebbe risalire al 319 a.C., quando fu costruita per volere di Chandragupta, governatore dell'India. In alcuni punti le mura di cinta raggiungono i 20 metri d'altezza. Il forte è stato assediato ben 16 volte e si dice che una volta abbia resistito ad un assalto durato 12 anni. Visiteremo quindi le grotte buddhiste, un complesso di cavità su tre livelli e il mausoleo di Mahabat Maqbara, uno degli edifici più belli dell'architettura indo-islamica del Gujarat. Ancora più stupefacente è la vicina Maqbara dai minareti circondati da scalinate a spirale, che sembrano usciti da un libro di fiabe. Continuazione per Sasan Gir, arrivo e sistemazione in Hotel.

**5° giorno: Sasan Gir / Somanath / Sasan Gir**

Un'escursione nel parco (Escursione in jeep nel parco) dove è possibile avvistare il rarissimo Leone Asiatico. Creato nel 1972 per proteggere il leone asiatico dall'estinzione, Sasan Gir rappresenta un esperimento di grande successo nella tutela dell'ambiente e delle specie animali. Se nella seconda metà del XX secolo i leoni asiatici si erano ormai quasi estinti (se ne contavano circa trenta esemplari), all'inizio del XXI secolo il numero era salito a trecento. Il parco di Sasan Gir è abitato anche da numerosi leopardi, antilopi a quattro corna (unica specie al mondo), cinghiali selvatici, lupi, iene, sciacalli, bufali, coccodrilli e varie specie di uccelli. Nel pomeriggio partenza per Somnath per la visita di un tempio Indu, importante meta di pellegrinaggio per i devoti del dio Shiva, conosciuto come "il Santuario Eterno", essendo stato più volte distrutto da re e governanti islamici.

**6° giorno: Sasan Gir / Bhavnagar (193 km: 4 ore circa)**

Al mattino partenza per Bhavnagar, centro nevralgico per il commercio di prodotti di cotone realizzati nello Stato ma anche luogo di bellezze naturali e testimonianze storiche. All'arrivo check-in in hotel. Nel pomeriggio primo tour orientativo della città. Cena e pernottamento in hotel.

**7° giorno: Bhavnagar / Palitana / Bhavnagar**

Un'escursione per Palitana, luogo sacro dei gianisti, è considerato il maggior complesso religioso dell'India. Si tratta di un'incredibile distesa di templi situati sulla vetta di un'altura. Per raggiungere la vetta della collina bisogna percorrere un dislivello di 600 metri lungo 2,5 km, salendo quasi 4000 gradini (in alternativa è possibile raggiungere la vetta trasportati da un dholi, la portantina locale). La salita comunque non è particolarmente impegnativa poiché i gradini sono piuttosto bassi. Il sito raggruppa 863 templi suddivisi in nove recinti, ciascuno dotato di un tempio centrale e numerosi altri templi attorno. Dalla cima della collina la vista è spettacolare. All'interno dei templi è proibito portare acqua, cibo e filmare con una telecamera (le macchine fotografiche sono invece ammesse).



**8° giorno: Bhavnagar / Vadodara (205 km: 4 ore circa)**

Raggiunta in aereo Vadodara, dopo il pranzo il pomeriggio sarà dedicato ad una breve scoperta della città. Vadodara (o Baroda, come viene spesso chiamata) è una cittadina universitaria ricca di cultura e armonia situata 100 km a sud-est di Ahmedabad, estremamente vivace durante la stagione dei festival. L'interessante museo, il sontuoso, grandioso, faraonico palazzo indo-saraceno Laxmi Vilas Palace e la bella Tambekar Wada. Ma la ragione principale per venire fin qui è che nei dintorni (precisamente nei dintorni di Chhota Udaipur) hanno dimora varie etnie del gruppo Rathwas, Bhils e Bhilalas. Queste tribù sono caratterizzate da variopinti vestiti ed elaborati ornamenti e gioielli oltre che dalle particolari architetture lignee dei loro villaggi. Pernottamento

**9° giorno: Vadodara / Chotta Udepur / Vadodara**

Intera giornata dedicata alla visita dei villaggi delle varie colorate etnie del gruppo Rathwas. Al termine rientro a Vadodara. Tempo permettendo visita della città e del bazar.

**10° giorno: Vadodara / Champaner / Ahmedabad 150 km: 3 ore circa**

Al mattino visita di Champaner, antica città fortificata risalente al XV secolo. Champaner è una delle più antiche fortezze del Gujarat e prende il suo nome dall'albero di champa, la magnolia che cresce rigogliosa in questa regione. In origine era una fortezza Rajput ma una volta conquistata da Muhammad Begadha nel 1484, divenne la nuova capitale del Gujarat, e una delle più grandi città dell'India del tempo, dotata di palazzi, giardini, moschee, mercati, che diedero a Champaner fama culturale e artistica capace di attirare i più grandi artisti e scultori. Il suo splendore durò non più di cinquanta anni e il declino cominciò presto; nel 1535 infatti Humayun attaccò la fortezza e la capitale venne spostata nuovamente ad Ahmedabad, il forte cadde nelle mani dell'Impero Moghul e successivamente della dinastia dei Maratha. Alla fine delle visite partenza per Ahmedabad direttamente all'aeroporto internazionale per il volo di ritorno in Italia.

<b>DATE DI PARTENZA GARANTITE 2018 (giorno di arrivo ad Ahmedabad)</b>	
<i>Ottobre – 7, 21</i>	<i>Novembre - 25</i>
<i>Dicembre – 2, 9</i>	<i>Gennaio – 6, 20</i>
<i>Febbraio – 3, 17</i>	<i>Marzo – 10, 24</i>

<b>Hotels previsti</b>	<b>Formula superior</b>
Ahmedabad	Holiday Inn (4*)
Bajana	Royal Safari (4*+)
Muli (Rajkot)	Ambika Niwas Palace (Heritage)
Sasan Gir	Lion's Paw
Bhavnagar	Efcee Sarovar Portico
Vadodara	Hampton by Hilton



<b>Quota p.persona in Euro</b>				
<i>02 paxs</i>	<i>03 pax</i>	<i>04 - 06 paxs</i>	<i>07- 09 paxs</i>	<i>10-14 paxs</i>
€ 1966	€ 1352	€ 1263	€ 1176	€ 1099
Supplemento singola : € 340				

**La quota comprende:**

- 9 pernottamenti negli alberghi menzionati o similari
- trattamento di Pensione completa (bevande escluse)
- tutti i trasferimenti e le visite in veicoli privati con aria condizionata ed autista e guide locali parlante **italiano** per tutto il periodo
- gli ingressi ai siti archeologici e monumentali.
- assicurazione medica

**La quota non comprende:**

- **i voli internazionali per l'India**
- le bevande, le mance e gli extra personali
- le spese per l'ottenimento del visto obbligatorio per l'ingresso in India € 52
- quanto non specificato ne: "La quota comprende"